



FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014



FOTO-FILM CALELLA
St. Jaume, 339 (Fàbrica Llobet)
Apartat de correus 35
08370 Calella -BCN-
www.fotofilmcalella.org
www.festimatge.org
festimatge@festimatge.org

Nota de premsa

Data: 7 de març de 2014

Fotos, fotos i més fotos al FESTIMATGE

Més de 3.500 fotografies de 360 autors de tot el món participen al XXXVIII Trofeu Torretes de Fotografia. A això cal afegir la quarantena d'exposicions que es troben repartides per tot el municipi, 30 de les quals es poden visitar a l'espai de La Fàbrica, entre les que cal destacar "Transicions" d'en Manel Armengol que ocuparà la Sala d'exposicions de l'Ajuntament Vell.

I és que el FESTIMATGE, el Festival de la Imatge de Calella (El Maresme), vesteix el municipi de fotografia i d'imatge en general durant el mes d'abril. El racó més insospitat es converteix en Sala d'exposicions per acollir el FESTIMATGE i les fotos s'exposen a tot arreu: sales d'exposicions, biblioteca, associacions, hotels, restaurants, aparadors de botigues...

L'exposició més important d'enguany és "Transicions" de Manel Armengol, que es podrà visitar a la Sala d'Exposicions de l'Ajuntament Vell (plaça de l'Ajuntament) del 6 al 27 d'abril. L'exposició serà inaugurada, durant l'acte d'inauguració oficial del FESTIMATGE, el dia 5 d'abril a les 21 hores, i es preveu comptar amb la presència del seu autor, Manel Armengol, així com de la Comissària de l'exposició promoguda per la Generalitat de Catalunya i la Fundació Foto Colectania.

A "Transicions", Manel Armengol presenta una mirada a la realitat en transformació. Mitjançant tres sèries d'imatges d'Espanya, dels Estats Units i de la Xina en la dècada dels anys setanta del segle passat, Armengol transcendeix la seva època i fa que esdevinguin avui veritables assajos fotogràfics, un relat únic més enllà de la distància geogràfica que separa els indrets.

Les exposicions

Les temàtiques, els autors, els motius... són il·limitats, tant il·limitats com vulguin proposar els autors que participen amb les seves exposicions.

Els viatges són un tema habitual i, enguany, entre els destins que es podran visitar gràcies a les fotografies es troben l'Índia, Sarajevo, El Tibet, l'Himàlaia o la Patagònia. Entre els autors,





FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014

destacar a en Vicens Tomàs i Sergi Reboredo que faran una conferència sobre la Fotografia de Viatges el dia 6 d'abril a les 18 hores, a la Sala Mozart (C/Església, 93, 1r pis), sala on es poden veure també les seves exposicions: “*Línea roja de Sarajevo*” de Vicens Tomàs, i “*El Tibet: una cultura en risc d'extinció*” de Sergi Reboredo.

Un dels grans atractius del FESTIMATE és la gran sala d'exposicions en que es converteix la Sala de les Columnes de la Fàbrica Llobet-Guri, on s'hi exposen una trentena de col·leccions de fotografia. Entre elles, enguany es podran visitar: “*Mercats del món*” de Jordi Llorens Estapé, “*Ciutat Vella*” de César Merino, “*Chernobyl*” de A. Benitez Barrios, que compta amb el suport de la *Junta de Andalucía*, “*Ninfas*” de Flo Tucci, “*El cuerpo Humano*” de Ricardo Alonso, “*Metamorfosis animal*” d'Enric Macià o “*Cal tenir cura del nostre planeta, o tots morirem*” de Herman Cater, guanyador del Trofeu Torretes de Fotografia 2013.

Exposicions col·lectives

Bona part de les exposicions que s'exposen estan formades per fotografies de diversos autors. Associacions, escoles o altres col·lectius presenten els seus treballs de grup i el FESTIMATGE serveix de plataforma perquè molts més artistes donin a conèixer els seus treballs.

Entre les exposicions col·lectives, cal destacar-ne alguns grups que des de fa diversos anys participen al FESTIMATGE. Perpignan Photo n'és un d'ells, que enguany presenta l'exposició “*L'Aigua*”, la Federació Catalana de Fotografia exposa les fotografies seleccionades pel “*Premi Catalunya*” i especial significat té la participació dels alumnes de segon de batxillerat artístic de l'IES Euclides de Pineda de Mar, municipi veí i molt vinculat a Calella, tant per als alumnes com per al Festival que ajuda a fomentar el plaer per la fotografia entre els més joves. L'exposició es titula “*Jo i els elements*”.

Però els alumnes de Pineda no són els únics estudiants de fotografia que presenten exposicions col·lectives. L'escola Fotoespai Barcelona Centre d'Imatge presenta “*Les formes de la llum*” i l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC) mostra “*Estructures*”, que reuneix tres projectes de tres autors.

Entre els expositors col·lectius es troben també Acció Fotogràfica Ripollet, *Asociación Foto Cine La Vila*, *Asociación Fotogràfica Raw Estudio Moda* i *Noctámbulos*, que és un portal, fòrum i galeria fotogràfica dedicat a la fotografia nocturna de llarga exposició. És el primer i únic fòrum de parla hispana dedicat íntegrament a aquest tema. Compta amb més de 1.500 artistes procedents de tot el territori nacional, principalment Andalusia, Comunitat Valenciana, Madrid, Múrcia, Catalunya, Illes Balears, Castella la Manxa i Castella Lleó.



FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014



Més informació: 659 18 58 16 - marta@comunicaccio.net
600 283 583 - alexfranquet@msn.com

 **COMUNICACCIÓ**
PROJECCIÓ ACTIVA DE LA COMUNICACIÓ

Estudi Press