



FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014



FOTO-FILM CALELLA
St. Jaume, 339 (Fàbrica Llobet)
Apartat de correus 35
08370 Calella -BCN-
www.fotofilmcalella.org
www.festimatge.org
festimatge@festimatge.org

Nota de premsa

Data: 7 d'abril de 2014

El FESTIMATGE 2014 ha arrencat a Calella

El FESTIMATGE va començar dissabte amb l'acte inaugural que donava el tret de sortida a un mes d'abril ple d'activitats vinculades a la imatge. Més d'un centenar de persones van participar en cada una dels actes celebrats durant el cap de setmana: presentació del FESTIMATGE, inauguració de les exposicions, primera conferència del festival.

El passat dissabte va tenir lloc, a l'Ajuntament Vell de Calella (El Maresme) la inauguració del FESTIMATGE, Festival de la Imatge de Calella 2014. L'acte, presidit per l'alcalde de Calella, Montserrat Candini, i el President de Foto-Film Calella, Xavier Rigola, va comptar amb la col·laboració de l'Escola de Música Can Llobet de Calella.

Una de les grans virtuts del FESTIMATGE és que és un festival de tot Calella, on tothom hi participa. Tal com va destacar Rigola: "El Festimatge no es podria fer si la gent de Foto-Film no hi posés moltes hores. Però també hi ha molta gent que ens ajuda, com la gent de l'Escola de Música o les associacions que ens deixen els seus locals. Si el Festimatge és alguna cosa és gràcies a la gent que hi col·labora i a tot el públic que en visita. Anem endavant i seguim creixent gràcies a vosaltres".

L'alcalde, Montserrat Candini, hi feia referència també a aquesta cohesió de la ciutat: "Fer ciutat vol dir ser capaços de fer xarxa entre tots i el Festimatge ho fa. El Festimatge ens transmet emocions pel producte artístic que ens presenta". Candini afegia: "Són èpoques molt difícils i l'emoció, la creativitat i la capacitat de fer ciutat té més valor que mai. A més, el Festimatge creix amb ànima. Sembla que cada dia plou cendra, però Foto-Film ens porta una pluja fina de creativitat i emocions. Ens porten una gran obra artística i molt d'oxigen positiu a Calella".

Durant l'acte es va destacar la projecció que actualment té el FESTIMATGE. En paraules del president de Foto-Film, Xavier Rigola, "El Festimatge està arribant a ser alguna cosa més que un Festival. En aquests moments, parles del Festimatge a molts llocs d'Espanya i els hi agrada. La gent vol venir. El Festimatge no és aquella cosa petita que muntava Foto-Film. Som una entitat que dintre d'Espanya té molt de nom. Fora d'aquí, comencem a tenir nom. Estar als servidors d'arreu del món ens dóna presència internacional".





Per la seva banda, Candini, destacava el treball que el FESTIMATGE fa per promocionar Calella: "Tenir aquí a Calella a Juan Antonio Bayona, com passarà el dijous dia 10, és una excel·lència més i un reconeixement a la tasca del Festimatge. Espero que la Gala del 20è aniversari del Trofeu Torretes de Curtmetratges vagi molt bé".

Inauguració "Transicions" de Manel Armegol

La nit de dissabte va tenir lloc la primera de les activitats del FESTIMATGE 2014, la inauguració de l'exposició de Manel Armengol, "Transicions", que es podrà visitar a l'Ajuntament Vell fins el 27 d'abril. En aquest acte, es va comptar amb la presència del propi autor, tot i haver d'ajudar-se de croses per poder caminar, de la Comissària de l'exposició, Irene de Mendoza, de la Fundació Foto Colectania, que juntament amb el Departament de Cultura de la Generalitat, representada per Josep Font, han promogut aquesta exposició, que fa la seva darrera escala a Calella.

Com va explicar Font, "Va ser la insistència d'en Quim Sitjà (responsable del Certamen de Fotografia) per poder comptar amb aquesta exposició al FESTIMATGE, la que ens va fer plantejar-nos prorrogar-la a un espai més, quan ja s'havia decidit acabar amb ella. Però veient la magnitud del FESTIMATGE, van veure clar que valia molt la pena ser-hi".

Manel Armengol va parlar de la seva obra, de la qual va dir "que s'havia de veure com un viatge", perquè com ell mateix va explicar "mai no s'hauria pensat que aquelles fotos es poguessin veure algun dia penjades en una exposició".

Inauguració Exposicions de fotografia

Diumenge el matí era el moment d'inaugurar el que el president de Foto-Film Calella, Xavier Rigola, defineix com la "joia de la corona": les exposicions de la Fàbrica Llobet de Calella, un espai de 1.000m² que aplega 30 col·leccions de fotografia d'autors diferents. Més de 150 persones van assistir a l'acte, entre les que es trobaven bona part dels autors de les 30 exposicions, el quals van tenir l'oportunitat de presentar els seus treballs a la resta d'assistents.

Les fotografies es podran visitar durant tot el mes d'abril. A banda de la Fàbrica Llobet, altres espais de la ciutat ofereixen exposicions de fotografia. Es poden consultar a www.festimatge.org



FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014

A la tarda es va poder gaudir de la conferència “La fotografia de viatges”, a càrrec dels fotògrafs Sergi Reboredo i Vicens Tomàs, que presenten al FESTIMATGE les exposicions “Tibet: un cultura en risc d’extinció” i “Línia vermella a Sarajevo”, respectivament, i que es poden visitar a la Sala Mozart de Calella (1r pis).

20è Aniversari del Trofeu Torretes de Curtmetratges

Però el FESTITMATGE també és cinema i el certamen de curtmetratges celebra el seu 20è Aniversari i ho fa amb una Gala especial que tindrà lloc el proper dijous, 10 d’abril a les 21.30 hores a la Sala Mozart de Calella. Es podran veure 5 curtmetratges d’entre els guanyadors d’aquests 20 anys i es comptarà amb un convidat d’excepció: el director de cinema Juan Antonia García Bayona, director de “Lo imposible” i “El orfanato”. Bayona va guanyar el primer premi de la seva carrera professional al Trofeu Torretes de Curtmetratges. L’entrada a la gala és gratuïta i oberta a tothom.

Més informació: www.festimatge.org