



FOTOGRAFIA - CURTMETRATGES - CINEMA 9,5

festImatge 

FESTIVAL DE LA IMATGE DE CALELLA
Del 5 al 27 d'abril de 2014



FOTO-FILM CALELLA
St. Jaume, 339 (Fàbrica Llobet)
Apartat de correus 35
08370 Calella -BCN-
www.fotofilmcalella.org
www.festimatge.org
festimatge@festimatge.org

Nota de premsa

Fecha: 27 de abril de 2014

Beut y Modino ganan en el Festimatge de Calella.



(De izquierda a derecha: : David García, ilustrador de "Efímera" i José Beut. Foto: Dani Aznar)

El fotógrafo José Beut y el cineasta Diego Modino han recibido el Premio Torretes como ganadores de sus disciplinas en el Festimatge 2014 de Calella. Después de tres semanas muy intensas alrededor de la imagen, la novena edición del Festimatge llega a su fin.

El director madrileño Diego Modino ha obtenido el Premio Torretes gracias a su cortometraje "Efímera", un trabajo visual muy impactante, un pequeño cuento de hadas, que ya ha recibido 45 premios en más de 30 países. Al jurado del Festimatge le gustó el contraste que ofrece entre el mundo rural e infantil y el mundo industrial i adulto, más degradante.

Més informació: 659 18 58 16 - marta@comunicaccio.net
600 283 583 - alexfranquet@msn.com



COMUNICACIÓ
PROJECCIÓ ACTIVA DE LA COMUNICACIÓ

Estudi Press



El mismo Diego Modino resume que “Efímera es un pequeño cuento de hadas, en el que he querido enfrentar el mundo fantástico y lleno de inocencia de la infancia, con sus sueños todavía intactos, con el mundo más decadente de lo adulto. Creo que según vamos madurando como personas, nuestra imagen pura del mundo se va degradando poco a poco, nuestros sueños se van transformando, quizás diluyendo, y nos volvemos más pragmáticos.”.

Modino ya está trabajando en una versión larga de “Efímera” que quiere llevar a cabo en animación, desarrollando los personajes y el mundo visual del corto.

Al director de cinema premiado en el Festimatge le gusta la idea de unir fotografía y cine que se desarrolla en Calella. “Me parece genial este tipo de propuestas. Festivales de cine hay muchos, pero este tipo de propuestas como la del Festimatge nos ayudan a reflexionar sobre lo visual desde otras perspectivas aportando las visiones personales de artistas en distintas disciplinas. ¡No puede ser más que enriquecedor”.

<http://vimeo.com/63748935>

Beut, gana el Torretes de fotografía.

El fotógrafo valenciano José Beut ha ganado la 38 edición del Trofeo Torretes de Fotografía. Ha obtenido el Premio de Honor, como mejor autor del certamen, además de una mención de Honor de la Federación Internacional del Arte Fotográfico, un Diploma ESF y la medalla de bronce de la Federación Catalana de Fotografía. Sus fotografías premiadas muestran con mucha creatividad los reflejos del agua y también destaca en fotografía de arquitectura.

Beut ha ganado premios y menciones en festivales, tanto nacionales como internacionales, pero considera que “este Trofeo Torretes es de los premios más importantes que he recibido. Es el tercer año que participo en el Trofeo Torretes. Pensaba que era un concurso de fotografía como otros, pero no es así. Hay pases de cortometrajes y actividades paralelas de cine. Haberlo ganado es una gran ocasión de volver a Calella, porque es mucho más que un concurso. Es de los más internacionales que hay ahora mismo en el panorama nacional. También tienes muchas charlas y talleres y se nota que hay una gran labor detrás. Puedes estar toda una mañana viendo las exposiciones de La Fàbrica en Calella. Es muy interesante. También me gusta la idea de colocar fotografías en los escaparates de las tiendas”.

Para conocer mejor a José Beut, su web es: www.josebeut.com

Balance positivo del presidente Xavier Rigola.

Xavier Rigola, el presidente de Foto-Film Calella, entidad organizadora del Festimatge, hace un balance muy positivo de este Festimatge 2014 y del crecimiento que está adquiriendo el



certamen. Rigola opina que “el balance es bueno. Un ejemplo de que un festival funciona es cuando la gente que gana premios los viene a recoger y este año tenemos un porcentaje altísimo. Quiere decir que el Festimatge es apreciado. Cada vez rompemos más fronteras y tenemos más impacto internacional”.

Candini: “Un Festival de Primera División”.

La alcaldesa de Calella, Montserrat Candini, cerró el acto celebrando que “el Festimatge es un acontecimiento cultural de Primera División por su cantidad, por su calidad y por su creatividad. Ya sea en fotografía o en cine, todas las propuestas que nos presenta son muy originales. Además, es un Festival que conserva esta pequeña joya que es el formato 9’5”.

PREMIO DE HONOR DEL 38º TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFÍA.

José Beut Duato (Valencia):

“Entre arrozales” - FIAP Mención honorífica. (Monocromo libre).

“Hundida” - Certificado ISF. (Color – El Mar).

“Painting the sea” – Medalla de Bronce de la Federación Catalana de Fotografia. (Color – El Mar).

PREMIADOS EN EL 20º TROFEO TORRETES DE CORTOMETRAJES.

Trofeo de Honor - Mejor Cortometraje: “Efímera” de Diego Modino.

Mejor cortometraje de argumento: “La gallina”, de Manel Raga.

Mejor documental: “J’avais une vache”, de Norma Nebot.

Mejor corto Experimental –Animación: “Cuerdas”, de Pedro Solís.

Premios especiales:

Mejor Argumento – Ficción – Amateur: “Te escucho”, de Jorge Blas.

Mejor Documental – Reportaje – Amateur: “Cal Biel”, de Miquel Cervera.

Mejor Experimental – Animación Amateur: “Chef”, de Gerardo de la Fuente.

Mejor cortometraje en catalán: “Confessió”, de Dídac Cervera.

Premio Ciutat de Calella: “Timothy”, de Marc Martínez.

Premios Alas:



Mejor Dirección: Adrián Agrelo per “The baskles” y Toni Bestard por “Foley artist”.

Mejor Historia – Ficción: Suso Hernández per “Ciudadano Torralba redux”.

Mejor Interpretación: Roberto Agostino por “Piove”.

Mejor Fotografía: Nastasja Saerens por “Houle Sentimentale”.

Mención especial del Jurado:

“Little vulvah & her clitoral awarness” de Sara Koppel.

41º ENCUENTRO DE CINE EN FORMATO 9’5.

Premio del Jurado para “Festival 9’5 à Saint-Félix de Laugardais 1984”, de Jean Penavayre (Francia).

Premio votación popular: “1, 2, 3... 10”, de Ferran Vallès.

Para más información: www.festimatge.org